

Praxishandbuch Ausstellungen in Bibliotheken

Mit einem Geleitwort von Barbara Lison
Bundesvorsitzende des Deutschen Bibliotheksverbandes,
dbv

Herausgegeben von
Petra Hauke

DE GRUYTER
SAUR

Diese Veröffentlichung ist das Ergebnis einer Lehrveranstaltung des Instituts für Bibliotheks- und Informationswissenschaft der Humboldt-Universität zu Berlin, angeboten unter dem Titel „Von der Idee zum Buch – Durchführung eines Publikationsprojektes einschließlich DTP“ im Wintersemester 2015/2016 unter der Leitung von Petra Hauke. Die im Folgenden genannten Studierenden haben daran teilgenommen:

Joris Lui Busch, Leyla Dewitz, Maria Fentz, Dorothea Fischer, Alette Geschwandtner, Josephine Hunting, Antonia Kirschner, Jan Christopher Klaus, Anne-Kristin Krause, Vivian Charleen Kübler, Franziska Lengauer, Nathalie Leonhardt, Marlene Moser, Natalia Pechenkina, Bernard Raić, Nico Saß, Madita Scheer, Galina Terekhova, Julia Wacker, Liza Weber

Aus Gründen der besseren Lesbarkeit wird in den Texten in der Regel das generische Maskulinum dann verwendet, wenn kein biologisches Geschlecht gemeint ist (sexus) oder männliche und weibliche Personen gleichermaßen gemeint sind (genus, grammatisches Geschlecht). Dies beruht nicht auf einer Diskriminierung des weiblichen Geschlechts. Das Buch richtet sich gleichermaßen an Leserinnen und Leser.

ISBN 978-3-11-047279-0

e-ISBN (PDF) 978-3-11-047504-3

e-ISBN (EPUB) 978-3-11-047286-8

Library of Congress Cataloging-in-Publication Data

A CIP catalog record for this book has been applied for at the Library of Congress.

Bibliografische Information der Deutschen Nationalbibliothek

Die Deutsche Nationalbibliothek verzeichnet diese Publikation in der Deutschen Nationalbibliografie; detaillierte bibliografische Daten sind im Internet über <http://dnb.dnb.de> abrufbar.

© 2016 Walter de Gruyter GmbH, Berlin/Boston

Einbandabbildung: Kraufmann/Hörner, Rechte Stadt Stuttgart

Satz: Michael Peschke, Berlin

Druck und Bindung: Hubert & Co. GmbH & Co. KG, Göttingen

☺ Gedruckt auf säurefreiem Papier

Printed in Germany

www.degruyter.com

Geleitwort

Die Präsentation von Ausstellungen in Bibliotheken hat eine lange Tradition und gehört zu den Basis-Elementen der sogenannten Programmarbeit sowohl in Wissenschaftlichen als auch in Öffentlichen Bibliotheken. In den letzten Jahrzehnten haben die Bibliotheken ihre Ausstellungsaktivitäten sogar noch deutlich verstärkt; nicht nur diejenigen Institutionen mit großen und bedeutenden Altbeständen oder speziellen Sammelgebieten haben der Öffentlichkeit zum Teil spektakuläre Ausstellungen präsentiert, sondern auch kleinere, besonders kommunale Bibliotheken bieten ihrem Publikum zu vielfältigen Themengebieten diese Dienstleistung an. Auch auf diese Weise erfüllen Bibliotheken ihren breit angelegten Kultur-, Bildungs- und Informationsauftrag.

Umso erstaunlicher ist es, dass dem Thema „Ausstellungen in Bibliotheken“ bislang kein umfassendes Handbuch gewidmet und es noch nicht umfassend in seinen vielen praxisrelevanten Aspekten, ergänzt durch nachahmenswerte Beispiele aus der Praxis, abgehandelt wurde.

Die vorliegende Publikation, Ergebnis eines Projektseminars des Instituts für Bibliotheks- und Informationswissenschaft der Humboldt-Universität zu Berlin, füllt daher eine deutliche Lücke in der Fachliteratur zu den Aufgaben und Aktivitäten von Bibliotheken.

Es ist dem Projektteam sehr gut gelungen, in diesem Sammelband ein breites Spektrum an Themen zu versammeln, die allesamt für das Thema „Ausstellungen“ relevant sind: Neben rechtlichen, finanziellen und organisatorischen Aspekten und Gedanken zum Marketing, zum angestrebten Publikum sowie zum Begleitprogramm werden vor allem Überlegungen zu Kooperationen und Partnerschaften für Ausstellungsaktivitäten präsentiert. Besonders anschaulich wird diese Thematik durch die zahlreichen Best-Practice-Beispiele aus unterschiedlichen Bibliothekstypen und zu unterschiedlichen Ausstellungsverfahren und -konzepten bis hin zu virtuellen Ausstellungen dargeboten.

Barbara Lison

Bundesvorsitzende des Deutschen Bibliotheksverbandes, dbv